



Le jazz décapité sur France Musique

2 Mois, 2 Semaines ago

On le sait déjà depuis quelques jours: **le jazz à France Musique** vient d'être décapité avec la mise la retraite simultanée de **Philippe Carles** ([Jazz à contre-courant](#)), **Alain Gerber** ([Le jazz est un roman](#)), **Claude Carrière et Jean Delmas** ([Le Jazz Club](#)). Le premier fut le rédacteur en chef de *Jazz Magazine* trois décennies durant et fait toujours partie de l'équipe rédactionnelle, notamment comme éditorialiste. Le second fut l'une des plus brillantes plumes de *Jazz Magazine* avant de faire la carrière d'écrivain que l'on sait. Claude Carrière a rejoint notre équipe de façon ponctuelle depuis quelques temps et signe un guide des disques Live de Duke Ellington dans notre numéro en kiosque à partir du 30 juin. C'est dire si *Jazz Magazine* est atteint par cette charrette massive et brutale avancée à moins de trois mois de la rentrée de septembre sans préavis, ni concertation. Quel effet sur les programmes de ce dégraissage jeuniste ? On attend de connaître la grille officielle, mais on peut doré et déjà déplorer une immense perte de mémoire. Dites leur votre soutien grâce aux liens ci-dessus vers les sites de leurs émissions ou directement dans la rubrique [Recommandations](#) de notre Forum.

Franck Bergerot